Весенний Листок

Выпуск первый

Юбилейная XX ЗПШ имени А.П. Чехова открывает свои двери



"Жизнь - это миг. Ее нельзя прожить сначала на черновике, а потом переписать на беловик."
А.П. Чехов

ЗПШ. День 0!

Этот день я начала по всем канонам здорового образа жизни - с утреннего плавания. Километр с утра - лучший способ проснуться!)

В школе меня ждал приятный сюрприз - я оказалась в команде с очень хорошими людьми – как ребятами, так и вожатыми (спасибо большое тем, кто распределял)) Неожиданно сложным оказался выбор курса – все аннотации, которые я видела, были настолько интересными, что выбрать что-то одно было практически нереально.

В 17.00 началась игра «Знакомство». Не знаю как вам, а мне больше всего понравилась игра «Лабиринт с одеялом». Ни с чем не сравнимое чувство, когда мячик наконец-то выкатывается из лабиринта.

А после игры этот день, как и все хорошее, увы, закончился. Впрочем, расстраиваться по этому поводу не имеет смысла – завтра все равно будет еще интереснее!

Ершова Александра

Сегодня - самый главный день на школе! Ведь первое впечатление самое важное, и мне кажется, что его сложно изменить. Игра «Знакомство» прошла, в принципе, успешно. Однако время идет дальше, и оно дошло до момента ботанья. Не очень очевидно, готовы ли к этому школьники. Мир как всегда будет неоднозначен - сегодня веселые, а завтра грустные заботанные дети, либо же уставший и не нашедший ответ или веселый, решивший задачу ученый…

Ну а сегодня, сегодня всё. Курсы выбраны, игры сыграны, знакомства установлены, выборы сделаны – все тыры-пыры!

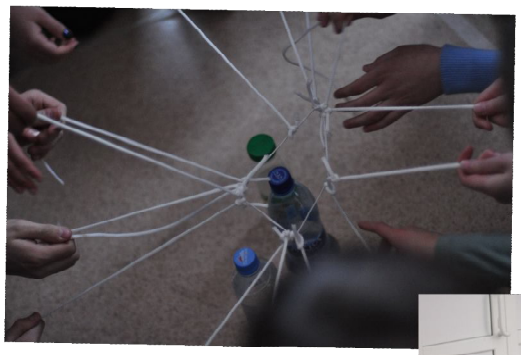
Некоторые приехавшие сегодня и многие приехавшие вчера - разные люди, люди с разными целями и интересами, и это чувствовалось в Игре - Гуманитарии, Математики, Биологии и многие другие - отличались!

Мир требует разнообразия, это закон эволюции)

Холодная, мокрая осень, и вообще жизнь поэзия. Кроме громких слов, приветствий, игр, во всем этом, как в полете ракеты, вдруг замечаешь, что вокруг…. Вокруг Земля, одаренная жизнью и несущая эту жизнь в потоках воды! Это жизнь, которую мы изучаем и изучим. И ЗПШ представляется мне как жизнь, которую еще надо прожить и понять, как новую книгу.

Но это всего лишь первое впечатление, и прекрасно, что все еще только начинается!

Слейт Флегг.















На правах рекламы:

"Весенний Листок" ищет талантливых художников, поэтов, писателей и журналистов. Приходите сами, приносите свои мысли, рисунки, записи и хорошее настроение.

Ха-Ха-Хастл мечтает найти веселых, энергичных, зажигательных...

Приходите сочинять сказки к роялю в кустах. Кусты произрастают в актовом зале.

Хочешь помочь? - Приди и помоги!
(все вопросы в к.104)

Редакционная коллегия: *Смирнова Маша (команда пси), Ершова Саша (команда лямбда), Павлова Маша (команда пси), а также все заинтересованные лица.*

Весенний Листок

Выпуск второй-третий

ЗПШ не имеет Границ - мы переехали !



"Лектор рассказывал, как его коллеги ели мамонта...
- О, ужас-ужас!Он же сам- мамонт!)"

Дмитрий Эммануилович Шноль

(заведующий кафедрой математики ГОУ "Интеллектуал", завуч ЗПШ)

Наша юбилейная ЗПШ посвящается А.П. Чехову. Можете ли вы провести параллель между этими двумя событиями - А.П. Чеховым и ЗПШ?

Могу. У Чехова есть такая фраза, по-моему, в его повести «Скучная история», там описывается Московский Университет и говорится о том, что внутри него обшарпанные серые стены, нависающие потолки… И профессор, главный герой, говорит, что серые стены занимают большое место в истории русского студенческого пессимизма. Если жизнь студента устроена плохо и серо, то после этого хочется сделать революцию или, не дай бог, покончить с собой или еще что-нибудь такого рода. Я думаю, что ЗПШ - это попытка сделать стены яркими, сделать обучение ярким и красивым и в этом смысле это вклад в историю русского оптимизма.

-

Поделитесь с нами, пожалуйста, интересным случаем из вашей школьной\учебной жизни?

У нас был учитель физики, который ходил с нами в походы, очень хороший человек. У него был день рождения, мы решили подарить ему походный рюкзак и все думали, чтобы ему в него положить. Я был в классе самый маленький по росту, поэтому в рюкзак положили меня и воздвигли его на кафедру. Начало урока, учитель входит, видит большой рюкзак и понимает, что в нем человек. Он выносит рюкзак в лаборантскую, ставит на пол и спрашивает: «Я не на голову ставлю?». Вот такой был подарок - кот в мешке.

Пожелание участникам ЗПШ.... Не терять хорошее настроение! Я вот сегодня с утра потерял хорошее настроение: пришел, а тут ничего не стоит - проектора нет, доски нет, я начал ругаться, ну а потом ничего. Лучше даже при таких обстоятельствах не терять хорошее настроение.

"Разве здоровье не чудо? А сама жизнь?
Что непонятно, то и есть чудо."
А.П. Чехов

Давид Абрамович Гиличинский

(доктор геолого-минералогических наук, заведующий лабораторией ИФХиБПП РАН)

Наша юбилейная ЗПШ посвящается А.П. Чехову. Можете ли вы провести параллель между этими двумя событиями-А.П. Чеховым и ЗПШ?

Это интересный и тяжелый вопрос... Антон Павлович Чехов – врач, писатель, художник. Он много путешествовал и обладал удивительной страстью к познанию, любил изучать и отображать жизнь во всех ее проявлениях. ЗПШ – это особый, уникальный мир, тоже своего рода «концентратор» познавательной деятельности.

Поделитись с нами, пожалуйста, интересным случаем из вашей школьной\учебной жизни?

Я был таким как вы, закончил школу, поступил в Московский университет и решил заниматься наукой. Однако мои родители восприняли эту идею без энтузиазма. После третьего курса у нас была практика на Чукотке – в мире вечной мерзлоты, оберегающем нашу историю. Я приехал домой с массой новых впечатлений и красной икрой. После этого родители стали более доброжелательно смотреть на мою деятельность.

Мне хочется вам пожелать, чтобы вы никогда не забывали о своем выборе и продолжали заниматься тем, что вам интересно, несмотря на мнение окружающих.



Что же было? Воспоминания очевидцев:

На последних секундах третьей ленты курс «Язык программирования С» стал жертвой блэкаута: комповник ЗПШ в мгновение ока остался без электричества вместе со всем гостеприимным зданием школы №1. Очевидно, последствия были фатальны: недосохранённые шедевры программистской мысли, неразлогиненные страницы вКонтакте...

Мораль: следуйте расписанию и заканчивайте занятия вовремя!

P.S.: по мнению представителей вышеупомянутой школы №1, эта и другие беды – кара тем, кто ходит по стерильно чистым полам школы без сменной обуви.

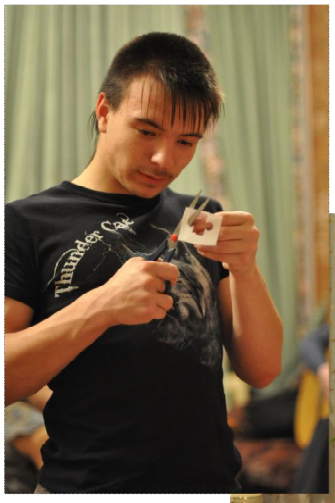
Очевидцы:)

“Даешь август в феврале”

Самым ярким событием считаем УНТ. Понравился принцип разделения всей школы на месяцы. Это было ярко, неожиданно, здорово. В свою очередь, можно отметить летнешкольную диаспору в ЗПШ. Девизом диаспоры стало видоизмененное выражение КЛШ-08 “даешь август в феврале”. Понравилось, что часть вожатых работала в составе команд-месяцев, и что высокий уровень знания школьников был отмечен директором ЗПШ, М.А. Ройтбергом. В конце всех ждал импровизированный ужин, где все участники смогли пообщаться в неформальной обстановке.

Мораль: больше знаешь – лучше ешь.

Диаспора КЛШ :)









Объявления

Организуем тихий, спокойный досуг *(Организаторы УНТа)*

Сами вы детский сад! *(Старт)*

Даёшь август в феврале – смешаем команды УНТа! *(Диаспора КЛШ)*

Вскружим голову *(Студия танцев)*

I'll be baaaaack! *(Плохая погода)*

Скоро увидимся *(Минотавр)*

Утром – ленты, вечером – стулья *(Юра Березовский)*

Сегодня мост, а завтра опера! *(Обитатели холла)*







Есть идея? – Отлично, приноси в "Листок"!
(Андрей Заболотский, эпсилон)

Редакционная коллегия: *Смирнова Маша, Ершова Саша, Павлова Маша, Балдовская Павлина, Бондаренко Олег, Заболотский Андрей, Якоби Герман, а также все заинтересованные лица.*

Весенний Листок

Выпуск четвертый



"В рассказах часто встречается это "но вдруг". Авторы правы: жизнь так полна внезапностей!"
А.П. Чехов

Михаил Борисович Вайнштейн
(доктор биологических наук, лектор ПущГУ)

Наша юбилейная ЗПШ посвящается А.П. Чехову. Можете ли вы провести параллель между этими двумя событиями - А.П. Чеховым и ЗПШ?
Я уже боялся, что вы спросите какая параллель между Чеховым и микробами. Я думаю, что Чехову было бы очень приятно побывать на ЗПШ и пообщаться с вами. Если вы посмотрите его детские рассказы и различные воспоминания, то узнаете, что у него дома были постоянные игры и капустники, шутливые прозвища. Атмосфера веселья, друзья, приезжающие в гости, и в то же время серьезный человек, занимающийся медициной, образованием, многим другим. Он считал, что очень важно образование. И вот это сочетание образования и игры, это как раз то, что очень близко Зимней Пущинской Школе. У вас здесь не просто нудные уроки, где вы получаете информацию, а веселые занятия перемешаны с игрой. Мне кажется, если бы Чехов жил сейчас, то он с удовольствием выступил бы на школе. Я не знаю, какую тему он бы выбрал, но то, что он вносил бы в свою лекцию элементы игры, это точно.

Поделитесь с нами, пожалуйста, интересным случаем из вашей школьной\учебной жизни?
У нас был учитель биологии, который очень критично ко всему относился. И однажды одна ученица принесла в школу и подарила в кабинет биологии большого засушенноголангуста, почти полметра размером, но одна нога у него отломалась. И чтобы не было некрасиво, она оторвала сломанную ногу, поместила этого лангуста под стекло в кабинете и сказала: "Вот посмотрите, дети, в учебнике написано, что у лангуста больше ног, значит учебники могут ошибаться. Вывод конечно правильный, и учебники могут ошибаться…. Но в данном случае было забавно - мы то все знали, что нога отломана!

Хочу пожелать вам сохранять и дальше интерес к познанию. Чтобы вы участвовали в ЗПШ в начале в качества слушателей, а потом как организаторы и преподаватели.



Прошли второй и третий дни школы. Изменилось все: место, погода, настроение. Никогда еще обучение не было настолько эффективным: за день ученик на ЗПШ проходит путь от детского сада до дома ученых, причем как правило не один раз. Но оставим столь стремительную эволюцию учеников на совести Дарвина, а стремительно меняющуюся погоду на совести гидрометеоцентра. ЗПШ прекрасна тем, что даже среди стремительно меняющихся внешних обстоятельств остаются незыблемые вещи: Мамонты и курсы. От них не удается скрыться самому ленивому школьнику, приехавшему на ЗПШ только ради игр. Впрочем, и такому школьнику жаловаться не на что: уже успели пройти УНТ (поразившей всех уровнем шума, котрый могут произвести сотня неглупых, в общем-то, детей решая несложные, в общем-то, задачи) и Лабиринт (который уже давно никого не удивляет).

Слейт Флегг и Граф.

Memento reanimatio

Лабиринт начался резко и внезапно. Горящие энтузиазмом толпы участников застали некоторые станции врасплох – вернее, просто не застали на месте. Как следствие, станции, уже находившиеся на местах, оказались (к собственному удовольствию) загружены работой по уши. Станционные смотрители «Древнего Рима» едва успевали раздавать путёвки в реанимацию. Впрочем, после ряда прозрачных намёков смотрители резко подобрели, и процесс приёма заданий стал напоминать уже не кровавую бойню, а светскую беседу за чаем с печеньем. К сожалению, древнеримский пантеон, равно как и древнеримская история и латинский язык, оказались не в почёте среди участников: за примелькавшимися древнегреками римских богов многие уже не помнили. А ведь успеха на станции можно было добиться несложным способом: ответом сразу на несколько разных вопросов служил Юлий Цезарь (ведь он, как известно, может делать много дел одновременно). Немало удовольствия всем присутствовавшим на станции доставило предположение о распаде Римской империи в XV веке; а участники, сходу разбиравшиеся в хитросплетениях латыни и военных предприятиях Империи, получали искреннее уважение и заслуженные баллы.



Юлий Цезарь

Наступает ночь...

Вечерами в ДУ подозрительного вида ведущие собирают около себя тесные круги школьников и сотрудников. Роли распределяются, и мирные жители схлёстываются со зловредными мафиози в поединках воли, логики и артистического вранья. Страсти накаляются настолько, что боги, регулирующие игру, раздают смертельные шаровые молнии направо и налево, делая ночи ещё более опасными. А часть участников сочла нужным законспирироваться и играть тайно, прикинувшись гостями секты студии клетчатых игр. Заслуживают особого уважения направленные на изобличение злодеев убедительные и аккуратные логические построения Юры (кстати, он оказался мафией), а также ловкие психологические уловки Севы в духе Порфирия Петровича. Однако, несмотря на усилия участников, мафия нередко одерживает победу. Отсюда мораль: в тёмное время суток даже в Пу существует множество опасностей!

Мирный житель.





Объявления

Внимание! Внимание!
Сегодня в кустах ФизМат РОЯЛЬ.
На рояле играет Воронцов Александр (ГРАФ).
Приходите не пожалеете.

Собери цитаты Чехова и получи приз.
(цитаты приносить на студию "Рояль в кустах")

Найди ошибку - получи конфетку.
(конфеты дают в тех же кустах)







Есть идея? - Отлично, приноси в "Листок"!
(Андрей Заболотский, эпсилон)

Редакционная коллегия: *Смирнова Маша, Ершова Саша, Павлова Маша, Балдовская Павлина, Бондаренко Олег, Заболотский Андрей, ГРАФ а также все заинтересованные лица.*

Штатный муз.: *Кулаковский Иван*